

**Проект**

**Демонстрационный вариант  
УСТНОГО СОБЕСЕДОВАНИЯ  
по РУССКОМУ ЯЗЫКУ  
для выпускников основной школы**

подготовлен Федеральным государственным бюджетным  
научным учреждением  
«ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ИНСТИТУТ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ИЗМЕРЕНИЙ»

**Пояснения к демонстрационному варианту  
УСТНОГО СОБЕСЕДОВАНИЯ  
по РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

При ознакомлении с демонстрационным вариантом устного собеседования по русскому языку следует иметь в виду, что задания, включённые в него, не отражают всего содержания, которое может проверяться с помощью вариантов контрольных измерительных материалов.

Назначение демонстрационного варианта заключается в том, чтобы дать возможность любому участнику основного государственного экзамена и широкой общественности составить представление о структуре будущих заданий, их количестве, а также об их форме и уровне сложности. Приведённые критерии оценки выполнения заданий устного собеседования, включённые в этот вариант, дают представление о требованиях к полноте и правильности ответов в устной форме.

### Инструкция по выполнению заданий

Устное собеседование по русскому языку состоит из четырёх заданий.

**Задание 1** – чтение вслух небольшого текста. Время на подготовку – 2 минуты.

**В задании 2** предлагается пересказать прочитанный текст, дополнив его высказыванием. Время на подготовку – 1 минута.

**В задании 3** предлагается выбрать один из трёх предложенных вариантов беседы: описание фотографии, повествование на основе жизненного опыта, рассуждение по одной из сформулированных проблем. Время на подготовку – 1 минута.

**В задании 4** Вам предстоит поучаствовать в беседе по теме предыдущего задания.

Общее время Вашего ответа (включая время на подготовку) – 15 минут.

Всё время ответа ведётся аудио- и видеозапись.

Постарайтесь полностью выполнить поставленные задачи, старайтесь говорить ясно и чётко, не отходить от темы и следовать предложенному плану ответа. Так Вы сможете набрать наибольшее количество баллов.

*Желаем успеха!*

1

### Задание 1. Чтение текста.

Вам, конечно, знаком человек, изображённый на этой фотографии. Это Юрий Алексеевич Гагарин (1934–1968) – первый космонавт.

Выразительно прочитайте текст о Юрии Алексеевиче Гагарине вслух.



У Вас есть 2 минуты на подготовку.



Кандидаты в первый отряд космонавтов набирались среди военных лётчиков-истребителей по решению С.П. Королёва, считавшего, что именно эти лётчики уже имеют опыт перегрузок, стрессовых ситуаций и перепадов давления. Их было 20 молодых лётчиков, которых готовили к первому полёту в космос. Юрий Гагарин был одним из них.

Когда началась подготовка, никто не мог даже предположить, кому из них предстоит открыть дорогу к звёздам. Надёжный, сильный и доброжелательный, Юрий никому не завидовал, никого не считал лучше или хуже себя. Он легко брал на себя инициативу, работал упорно и с удовольствием.

12 апреля 1961 года в 9 часов 7 минут по московскому времени с космодрома Байконур стартовал космический корабль «Восток» с пилотом-космонавтом Юрием Алексеевичем Гагариным на борту. Вскоре весь мир увидел кадры кинохроники, ставшие историей: подготовка к полёту, спокойное и сосредоточенное лицо Юрия Гагарина перед шагом в неизвестность, его знаменитое «Поехали!».

Смелость и бесстрашие простого русского парня с широкой улыбкой покорили всё человечество. Продолжительность полёта Гагарина равнялась 108 минутам. Всего 108 минут. Но не количество минут определяет вклад в историю освоения космоса. Юрий Гагарин был первым и останется им навсегда!

(176 слов)

2

**Пересказ текста.**

Полёт Юрия Гагарина по околоземной орбите стал возможен благодаря усилиям Сергея Павловича Королёва – выдающегося конструктора и учёного, работавшего в области ракетной и ракетно-космической техники. Именно он создал первый пилотируемый космический корабль «Восток-1», доставивший Гагарина на орбиту.

**Перескажите** прочитанный Вами текст, включив в пересказ слова С.П. Королёва о Юрии Гагарине:

*«Он открыл людям Земли дорогу в неизвестный мир. Но только ли это? Думается, Гагарин сделал нечто большее – он дал людям веру в их собственные силы, в их возможности, дал силу идти увереннее, смелее...»*

Подумайте, где лучше использовать слова С.П.Королёва в пересказе. Вы можете использовать любые способы цитирования.



У Вас есть 1 минута на подготовку.

3

**Задание 3. Монологическое высказывание.**

Выберите одну из предложенных тем беседы.



**Тема 1.** Праздник (на основе описания фотографии).



**Тема 2.** Поход (экскурсия), который запомнился мне больше всего (повествование на основе жизненного опыта).



**Тема 3.** Всегда ли нужно следовать моде? (рассуждение по поставленному вопросу)



У Вас есть **1 минута на подготовку.**

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут.**

**Карточки участника собеседования**

**Тема 1.** Праздник



Опишите фотографию.

**Не забудьте описать**

- место и время проведения праздника;
- событие, которому, по Вашему мнению, посвящён праздник;
- присутствующих на празднике;
- общую атмосферу праздника и настроение участников.



**Тема 2.** Поход (экскурсия)



Расскажите о том, как Вы ходили в поход (на экскурсию).

**Не забудьте рассказать,**

- куда и когда Вы ходили в поход (на экскурсию);
- с кем Вы ходили в поход (на экскурсию);
- как Вы готовились к походу (экскурсии);
- почему Вам запомнился этот поход (экскурсия).



Тема 3. Мода



Всегда ли нужно следовать моде?

**Не забудьте дать ответы на вопросы:**

- Что значит следовать моде?
- Для Вас важно следовать моде и почему?
- Следовать моде можно только в одежде?
- Как Вы понимаете выражение «хороший вкус»?

4

**Задание 4. Диалог.**

Во время беседы Вам будут заданы вопросы по выбранной Вами теме беседы. Пожалуйста, давайте полные ответы на вопросы, заданные собеседником-экзаменатором.

**Приложения**



**Карточка собеседника-экзаменатора**

Тема 1. Праздник



Опишите фотографию.

- 1) Какие праздники Вам нравятся больше и почему (домашние, школьные, праздники в кругу друзей)?
- 2) Когда можно сказать, что праздник удался?
- 3) Вы больше любите праздник или подготовку к нему? Почему?



**Карточка собеседника-экзаменатора**

Тема 2. Поход (экскурсия)



Расскажите о том, как Вы ходили в поход (на экскурсию).

- 1) Чем, по Вашему мнению, полезны походы (экскурсии)?
- 2) Что бы Вы порекомендовали Вашим сверстникам, которые собираются впервые отправиться в поход (на экскурсию)?
- 3) Что, по Вашему мнению, самое важное в походе (на экскурсии)?



**Карточка собеседника-экзаменатора**

Тема 3. Мода



Всегда ли нужно следовать моде?

- 1) Что означает, по Вашему мнению, слово «модный»?
- 2) Вы слушаете чужие советы? Чьи советы для Вас особенно важны?
- 3) Приведите пример отрицательного влияния моды.

**Критерии оценивания выполнения заданий****Задание 1. Чтение текста вслух**

Таблица 1

Критерии оценивания чтения вслух		Баллы
<b>Интонация</b>		
<b>ИЧ</b>	Интонация соответствует пунктуационному оформлению текста.	1
	Интонация не соответствует пунктуационному оформлению текста.	0
<b>Темп чтения</b>		
<b>ТЧ</b>	Темп чтения соответствует коммуникативной задаче.	1
	Темп чтения не соответствует коммуникативной задаче.	0
<b>Максимальное количество баллов за всё задание</b>		<b>2</b>

**Задание 2. Пересказ текста с включением приведённого высказывания**

Таблица 2

№	Критерии оценивания пересказа текста с включением приведённого высказывания	Баллы
<b>П1</b>	<b>Сохранение при пересказе микротем текста</b>	
	Все основные микротемы исходного текста сохранены.	1
	Упущена или добавлена одна или более микротем.	0
<b>П2</b>	<b>Работа с высказыванием</b>	
	Приведённое высказывание включено в текст во время пересказа уместно, логично.	1
	Приведённое высказывание включено в текст во время пересказа не уместно и не логично, или приведённое высказывание не включено в текст во время пересказа.	0
<b>Максимальное количество баллов за всё задание</b>		<b>2</b>

Таблица 3

Критерии оценивания правильности речи (соблюдение грамматических, орфоэпических норм) за выполнение заданий 1 и 2 (Р1)	
Грамматические, речевые, орфоэпические ошибки, искажения слов отсутствуют.	2
Допущено не более 3 ошибок и/или искажений слов.	1
Допущено более 3 ошибок и/или искажений слов.	0
<b>Максимальное количество баллов</b>	<b>2</b>

**Максимальное количество баллов за работу с текстом (задания 1 и 2) – 6.**

**Задание 3. Монологическое высказывание**

Таблица 4

Критерии оценивания монологического высказывания (М)	
<b>Выполнение коммуникативной задачи*</b>	
Испытуемый справился с коммуникативной задачей. Даны ответы на все вопросы. Фактические ошибки отсутствуют.	1
Испытуемый предпринял попытку справиться с коммуникативной задачей, <b>но</b> не на все вопросы были даны ответы, <b>и/или</b> допущены фактические ошибки.	0
<b>Речевое оформление монологического высказывания (МР)</b>	
Высказывание характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения: логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена.	1
Высказывание нелогично, изложение непоследовательно. Присутствуют логические ошибки (1 или более).	0
<b>Максимальное количество баллов</b>	<b>2</b>

**\*Примечание.** Если экзаменуемый не справился с коммуникативной задачей, т.е. получил 0 баллов по критерию 1, то такая работа не засчитывается и оценивается 0 баллов, задание считается невыполненным.

Выполнение коммуникативной задачи в задании 4 оценивается отдельно для каждого данного экзаменуемым ответа на вопрос. Речевое оформление оценивается в целом по заданиям 3 и 4.

Таблица 5

<b>Критерии оценивания диалога (Д).</b>	
Экзаменуемый справился с коммуникативной задачей. Дан ответ на вопрос в диалоге.	1
Ответ на вопрос не был дан <b>или</b> дан односложный ответ.	0
<b>Максимальное количество баллов за ответ на один вопрос</b>	<b>1</b>

**Максимальное количество баллов за диалог – 3.**

Таблица 6

<b>Критерии оценивания речевого оформления заданий 3 и 4 (ДР).</b>	
<b>Грамотность речи</b>	
Грамматические, речевые, орфоэпические ошибки отсутствуют.	2
Допущено не более 3 ошибок.	1
Допущено более 3 ошибок.	0
<b>Речевое оформление</b>	
Речь в целом отличается богатством и точностью словаря, используются разнообразные синтаксические конструкции.	1
Речь отличается бедностью и/или неточностью словаря, и/или используются однотипные синтаксические конструкции.	0
<b>Максимальное количество баллов</b>	<b>3</b>

**Максимальное количество баллов за монолог и диалог – 8.**

**Общее количество баллов за выполнение всей работы – 14.**

Экзаменуемый получает зачёт в случае, если за выполнение работы он набрал **8 или более баллов.**